



# 公民館図書だより

北塩原村公民館 令和6年6月 第38号



幼児向け絵本や新刊本を中心に、新しい本が入りました！ぜひご利用ください。

## 【一般向け図書】

| 書名                                 | 著者           | 出版社              |
|------------------------------------|--------------|------------------|
| 「わらべうた」で子育て 入門編                    | 福音館書店母の友編集部  | 福音館書店            |
| どんマイナー武将伝説                         | 長谷川 ヨシテル     | 柏書房              |
| 東京ハイダウェイ                           | 古内 一絵        | 集英社              |
| 三淵嘉子の生涯 人生を羽ばたいた “トラママ”            | 佐賀千恵美        | 内外出版社            |
| 姥玉みつつ                              | 西條 奈加        | 潮出版社             |
| 集まる場所が必要だ——孤立を防ぎ、暮らしを守る「開かれた場」の社会学 | エリック・クリネンバーグ | 英治出版             |
| テミスの不確かな法廷                         | 直島 翔         | KADOKAWA         |
| 老いの上機嫌-90代！ 笑う門には福来る               | 樋口 恵子        | 中央公論新社           |
| 火山に馳す 浅間大変秘抄                       | 赤神 諒         | KADOKAWA         |
| 東大発！1万人の子どもが変わった ハマるおうち読書          | 笹沼 颯太        | ディスカヴァー・トゥエンティワン |
| スピノザの診察室                           | 夏川 草介        | 水鈴社              |
| クスノキの女神                            | 東野圭吾         | 実業之日本社           |

新しい本が入りました！

### 『姥玉みつつ』

西條 奈加

かしましいだけじゃない！3人婆様の老後は平穏ではありません！

## 【幼児・児童向け図書】

| 書名                            | 著者          | 出版社    |
|-------------------------------|-------------|--------|
| ぷくちゃんのすてきなぱんつ                 | ひろかわさえこ     | アリス館   |
| くつくつあるけ                       | 林明子         | 福音館書店  |
| まるくておいしいよ                     | 小西英子        | 福音館書店  |
| いろいろごはん                       | 山岡ひかる       | くもん出版  |
| いろいろたまご                       | 山岡ひかる       | くもん出版  |
| れいぞうこのおくのおく                   | うえだしげこ      | 教育画劇   |
| やさいのおなか                       | きうち かつ      | 福音館書店  |
| ふしぎなナイフ                       | 中村 牧江       | 福音館書店  |
| はちうえはぼくにまかせて                  | ジーン・ジオン     | ペンギン社  |
| どんないえにすみたい？                   | ジョージ・メンドゥーサ | 好学社    |
| 世界の市場：おいしい！ たのしい！ 24のまちでお買いもの | マリヤ・バーハレワ   | 河出書房新社 |

### 『ふしぎなナイフ』

中村 牧江

ナイフってどんなもの？常識にとらわれずにイメージをふくらませてみよう！



## 連載から90年を迎えた

### 『乳と蜜の流るゝ郷』著・賀川豊彦 家の光協会

昭和9年から農家向け雑誌『家の光』に連載された賀川豊彦氏の小説『乳と蜜の流るゝ郷』は、翌年改造社から単行本として出版されました。

小説の舞台は昭和初期の大塩村(現在の北塩原村大塩地区)です。大恐慌により疲弊していた大塩村を、村の一人の青年が、障害を乗り越えながら再生していく物語です。フィクションではありませんが、全国の『家の光』読者約100万人が、大塩村の行く末を見守っていたのですね。

この小説の舞台が、なぜ大塩村になったのか、巻末の解説でも触れられてはいません。当時の生活の様子が小説のようだったのか、調べてみたくなりました！



### 賀川豊彦氏

『死線を越えて』『一粒の麦』など著書多数。

明治21年神戸に生まれる。

キリスト教の洗礼を受け、後にアメリカの神学校にも留学した。

貧民救済、労働運動、生活協同組合運動などの先頭に立った。

戦後は世界連邦国家運動を続け、ノーベル平和賞候補に推薦された。

『乳と蜜の流るゝ郷』にもその思想が色濃く表れています。

### 今月のミニ展示

今月の特集展示のテーマは「父と母」です。

先月の母の日と今月の父の日になんで、父親と母親に関する本を集めました！ぜひご覧ください。

### 今月のおすすめ 児童書・えほん

#### 児童書

#### 『世界の市場』

おいしい! たのしい! 24のまちでお買い物!』

著/マリヤ・バーハレワ 河出書房新社

市場はどんなところでしょうか。新鮮な食べ物や、保存食、お菓子、パンなどを売るいろいろなお店が集まっています。世界の市場には、めずらしいものがたくさん並んでいますよ。絵がたくさんあるので、小さなお子さんと一緒に読むこともできますよ。

#### えほん

#### 『はちうえはぼくにまかせて』

著/ジーン・ジオン ペンギン社

1981年初版のロングセラー絵本です。保護者の方も読んだことがあるかもしれません。トミーは夏休みの間、近所の人のお鉢植えを預かることにしました。どんどん葉が茂りだした鉢植えに、お父さんは不機嫌になってしまいます。

トミーは図書館で何やら調べものをはじめましたよ。



<お問い合わせ> 北塩原村公民館 Tel 23-5236

生涯学習センター図書スペース 9:00~17:00(土・日・祝休館)